

3^{ème} Mission : 23 octobre 2007 – 31 mars 2008

Cartels, le 18 avril 2008

Voici une note de synthèse de ma mission de 5 _ mois sur Adjelhoc.

Au compteur : 1 an et demi ! Pas facile, cette troisième mission de 5 mois _ ! Une fois de plus, elle a permis d'approfondir les connaissances du terrain, de se confronter aux réalités, mais aussi aux difficultés. En effet, cette année il y a eu un tournant majeur : un changement de personnel. Après presque 3 ans de travail, il a fallu reprendre les formations de base, réorganiser le travail au centre et le fonctionnement de la structure. Des difficultés, certes, mais le point positif est qu'en fin de mission, le Centre Culturel d'Adjelhoc a récupéré un rythme de travail plus fort, mieux adapté et nos objectifs ont été atteints.

○ Les points forts...

Personnel : Après la démission du bibliothécaire et l'arrêt des fonctions du formateur informatique, nous avons restructuré le Centre Culturel : recrutement d'un Directeur du CCA et d'un nouveau bibliothécaire. Ce nouveau fonctionnement permet un meilleur contrôle des activités du Centre, mais aussi une nouvelle dynamique avec les élèves du Collège.

Formations informatique : Nous avons constaté depuis plus d'un an maintenant l'intérêt et l'importance des formations informatique dispensées à Adjelhoc. L'implication de Pascal GAUBIAC a été déterminante dans l'avancement et la réussite de ce projet. Cette année, le niveau III d'initiation a été bouclé. A présent, nous débuterons un nouveau cycle de formations, avec des nouveaux inscrits et peut-être des formations plus poussées telles que EXCEL et la messagerie Internet. Pascal a mis en place un système de pré-inscriptions dont le Directeur est chargé du suivi. Pour ma part, je pourrais assurer une cession de niveau I en fin d'année 2008 afin de permettre à Pascal d'embrayer sur les niveau II et III en janvier & février 2009. Je m'engage à travailler en tandem avec lui sur ce projet.

Multimédia : Photos, photocopies, saisie de documents, impressions... victimes de notre succès, comme le précise Pascal dans son rapport de mission...

Total recettes service multimédia (sur toute la mission) : 225 300 Fcfa, soit environ 340 €
(dont 188 750 Fcfa rentrés entre le 7 février et le 14 mars... !)

Total recettes inscriptions au CCA¹ (sur toute la mission) : 48 500 Fcfa, soit environ 75 €
(dont 41 500 Fcfa rentrés entre le 7 février et le 14 mars... !)

Total recettes CCA (sur toute la mission) : 273 800 Fcfa, soit environ 415 €
(dont 230 250 Fcfa rentrés entre le 7 février et le 14 mars... !)

Sachant que les deux indemnités que ETAR s'est engagé à assurer (bibliothécaire et Directeur), représentent un montant de 110 000 Fcfa par mois ... le calcul est vite fait ! En 1 mois et 1 semaine, le service multimédia à lui seul a rapporté 188 750 Fcfa ! C'est donc un très bon outil d'autofinancement des indemnités. Le service multimédia comprend les photocopies, les photos, les saisies, les formations. Mettre l'accent sur ce volet revient à amener la structure vers une indépendance et à assurer son fonctionnement dans le long terme.

Le volet « Artisanat » : Cette année, 3 marchés de l'artisanat. Les femmes se sont habituées à ce rendez-vous sympathique et solidaire au CCA. Fièremment, elles demandent leur carte d'inscription au Centre ; sereines, elles présentent leurs articles qui sont de plus en plus originaux et bien fabriqués ! Un projet qui, comme je le précisait l'an dernier, a son propre rythme et qui se développe petit à petit.

○ A travailler...

¹ L'inscription au CCA est de 1000 Fcfa / an. Elle est obligatoire pour l'accès à la bibliothèque et aux formations, ainsi qu'aux marchés de l'artisanat. Autrement dit, une cotisation annuelle qui donne un droit d'accès aux services offerts par le Centre Culturel.



Le volet « Ecoles de brousse » : J'ai procédé comme chaque année à la répartition des fournitures scolaires, des lampes solaires et de cartons de livres mis de côté l'an dernier pour les écoles de brousse. En faisant la tournée des écoles, j'en ai profité pour mener une enquête sur les effectifs réels (enseignants et élèves), les besoins exprimés par le Directeur et les enseignants. Ce document révèle de sérieux besoins. Etant donné le déploiement de notre action envers les écoles des brousses, pourquoi ne pas créer une cellule de travail propre à ce sujet, qui mériterait que l'on s'y penche avec plus de temps et d'énergie et qui pourrait faire l'objet de missions à part entière.

La Fête de la Jeunesse : La fête s'est bien déroulée... aucun incident technique... étonnant ! Toute la sono nous a été prêtée par les Tinariwen, que nous remercions. L'équipe d'In Tafouk a fourni un travail remarquable sur le montage des 7 tentes qui accueillaient les délégations. La surprise de cette année : le groupe TAKOBA de Tessalit, invité spécialement pour la fête. Ils nous ont époustoufflé avec leur maniement des sabres ; une grâce envoûtante et une esthétique exquise... La réunion du lendemain a révélé le décalage de notre vision de cet événement par rapports aux attentes locales. Les équipes des brousses reconnaissent l'idée d'une fête de la jeunesse, mais ont soulevé quelques manques et idées pour accroître la participation et donner un meilleur sens. L'année prochaine, l'organisation de cette fête dépendra de beaucoup de facteurs.

○ **Les +...**

Contacts avec l'USAID

Au mois de décembre, Karim, le responsable de l'USAID venait à la rencontre d'Abinadje pour la mise en place du projet de « Radio Communautaire ». Ce projet comprenant également un centre multimédia, les négociations ont commencé dures ! En effet... pourquoi créer un 2^e centre alors que le Centre Culturel est déjà là. Pour résumer, il est possible que nous obtenions une aide logistique de la part de l'USAID et que nous travaillions en synergie sur ce volet de leur projet. Pour l'instant, étant donné la situation politique de la Région de Kidal, le projet a été suspendu. Espérons que la situation se calme pour que le travail reprenne...

CONCLUSION :

Cette troisième année de suivi montre à quel point il est difficile de hisser toute une structure qui demande non seulement la formation du personnel, l'organisation du travail, la prise en compte de la culture locale (que l'on ne découvre pas tout de suite !), mais aussi de **trouver ce personnel**. En effet, les qualités principales les plus dures à trouver sont la conscience professionnelle, la prise d'initiative, la maturité et le sens de la responsabilité au travail.

Trois ans, ce n'est donc pas encore assez pour laisser fonctionner la structure seule. Sans Directeur présent en permanence, la structure ne peut fonctionner. C'est pourquoi je pense que le choix de recruter un Directeur était essentiel. Aussi, l'avenir du Centre Culturel peut dépendre des moyens mis pour développer les services multimédia. Pascal et moi sommes prêts à travailler ensemble sur ce volet autant que possible pour maintenir la dynamique qui s'est créée autour de cette activité. Former un informaticien et formateur pour le CCA doit, je pense, rester l'un de nos principaux objectifs sur le long terme, tout en sachant que le recrutement dans la Commune d'une personne compétente et viable dans ce domaine n'est pas une chose facile !

En ce qui concerne l'objectif pédagogique de la bibliothèque, il prendra forme autour des autres activités du CCA, petit à petit. Déjà cette année les enfants ont pris l'habitude de venir lire un peu... Le nouveau bibliothécaire organise souvent des lectures en groupes... ça avance !

Par contre, de vraies actions pourraient être développées dans les écoles de brousses. Fournitures scolaires & animations, enquêtes et suivi pourraient faire l'objet d'une vraie mission...

Pour ma part, 3 ans de terrain... une réelle expérience professionnelle ! En plus de la mise en œuvre de cette structure et de son suivi, j'ai pu aussi témoigner du travail des autres organismes (locaux ou internationaux), de la culture et des habitudes locales, de leur perception du monde. Cette expérience m'ouvre de nombreuses portes. Je peux aujourd'hui souligner l'importance de ce suivi qu'a apporté ETAR et préconiser qu'il en soit ainsi autant que possible pour la bonne réussite de cette structure.

Laurence.

PS : pour + de détails, voir aussi en ligne, dans l'espace « adhérents » :

